Prendre la parole : L'art de convaincre & de persuader

Présentiel - Synchrone

Objectifs

Convaincre et persuader en prenant la parole

Public Visé

Toute personne amenée à prendre la parole en public/ en réunion.

Pré Requis

Savoir communiquer en français

Objectifs pédagogiques et d'évaluation

Comprendre les mécanismes de la communication d'influence pour renforcer ses talents.
Travailler la structuration du message et les composantes émotives, afin de s'exprimer avec conviction et persuasion.

Méthodes pédagogiques

- Repose sur une alternance d'apports théoriques et de mise en situation.
- Un support de cours sera remis à chaque participant.
- Evaluation qualitative et quantitative effectuée par les participants en fin de formation.

Parcours pédagogique

- Les vecteurs de la communication : tout fait sens

- Les mots.
- La voix, le ton, l'articulation, le rythme et la modulation.
- La posture, les gestes et la présence du corps.
- La respiration, le suspend d'écoute.
- Le regard.
- Les déplacements, la gestion de l'espace.
- Les émotions.

- La préparation et la structuration de l'intervention

- L'intelligibilité du discours : une logique de la communication.
- Fixer un objectif pertinent et accrocheur.
- Déterminer les besoins et caractéristiques de l'auditoire.
- Choisir les arguments et réunir l'information nécessaire.
- Bâtir la trame de son intervention : plan et scénario.
- Le choix des supports.
- Anticiper les objections.
- Cultiver un état d'esprit favorable.
- Préparer les lieux et les moyens techniques.

- L'entraînement en situation

- Etablir le contact.
- Accrocher l'écoute.
- Prendre la parole avec un rythme fluide.
- La juste distance et la mobilité.
- Faire de ses émotions des alliées et les utiliser à propos.
- Comment faire passer mon intérêt sur le sujet ?
- Diriger et s'ajuster : l'art de la flexibilité.
- Le langage du corps pour renforcer l'impact.
- Poser sa voix et l'art du silence.
- Répondre aux objections et aux questions, rebondir
- Adopter un comportement approprié dans les situations difficiles et déstabilisantes.

Qualification Intervenant·e·s

Formateur Comédien, professeur d'art dramatique et metteur en scène, spécialisé dans la formation à l'art oratoire, à la rhétorique et au management comportemental.

Méthodes et modalités d'évaluation

Evaluation qualitative et quantitative effectuée par les participants en fin de formation

Modalités d'accessibilité handicap

Nathalie Ripoll : nathalie@accoformation.com

Durée

14.00 Heures **2** Jours

Effectif

10

Tarifs

Inter (Par personne) : **710.00 € HT**

Contactez-nous !

Sabine ACCO
Présidente SAS
Tél. : 0468250084
Mail : sabine@accoformation.com