Préparation épreuve orale concours ASD

371

Présentiel - Synchrone

Objectifs

Préparer l'épreuve orale du concours ASD

Public Visé

Agents présentant le concours d'entrée à l'école d'aide soignant

Pré Requis

Savoir communiquer en français

Objectifs pédagogiques et d'évaluation

- Définir la nature des épreuves, les principes généraux et les exigences pour se préparer efficacement à l'épreuve orale.
- S'approprier les méthodes et les techniques de l'expression orale pour réaliser un exposé à partir d'un thème sanitaire ou social.
- Valoriser ses points forts et compenser les points faibles de sa candidature
- S'entraîner à l'expression orale dans les conditions du concours pour prendre confiance en soi.

Méthodes pédagogiques

La méthode pédagogique repose sur une alternance entre les apports méthodologiques/théoriques et les exercices pratiques.
Elle se veut concrète et au plus près des besoins des participants afin de favoriser l'acquisition des techniques d'expression orales indispensables pour la réussite du concours.
Active et participative la méthode pédagogique propose un entraînement intensif à l'expression orale afin de favoriser la prise de confiance en soi des participants.
Les entraînements sont réalisés à partir des libellés des concours antérieurs.

Parcours pédagogique

1er jour
Effectuer un exposé à partir d'un thème sanitaire ou social
S'entraîner à répondre aux questions du jury
Une succession d'exercices et de mises en situations progressives avec enregistrement vidéo seront réalisés.
Par exemple :
- Réaliser un exposé après une préparation en temps limité (10 minutes).
- Improviser sur un thème imposé.
- Convaincre en 3 minutes.
- Se présenter de façon valorisante
- Répondre à des questions
Ces exercices seront analysés en groupe et permettront au formateur d'introduire les apports théoriques et les techniques sous forme de courts exposés.
Le formateur s'appuie sur le libellé de l' épreuve orale du concours. Il apporte les conseils personnalisés nécessaires à la progression de chacun.
La critique est constructive et valorisante.
Définir et caractériser la situation de communication
- Connaissance de l'épreuve : nature, but, contraintes.
- Identification du contexte : cible, objectif, attentes du jury.
- Analyse du rôle du jury
- La situation d'oral devant un jury et ses difficultés

Se préparer en amont pour discuter avec le jury
- Connaitre le métier d'AS (référentiel de compétences)
- Cibler les compétences indispensables
- Avoir identifié ses points forts/faibles
- Faire l'inventaire de ses motivations

Communiquer et valoriser son expression orale
- Le rôle du langage verbal, non verbal, et du paralangage
- Prendre conscience de son propre comportement face au public, et de l'image dégagée.
- Connaître les principes qui régissent la communication lors d'un oral de concours
- Identifier les obstacles à la communication

Préparer l'exposé :
- Gérer le temps de préparation et de prise de parole
- Organiser la pensée avec une technique de plan schéma et de mots clés
- S'exprimer sans lire ses notes
- Adapter les réponses aux questions
- Formuler les réponses
- Structurer son exposé, utiliser les mots de liaison
- Utiliser la métaphore et l'illustration.
- Introduire, conclure.

Travailler l'expression et se contrôler
- Fluidité verbale.
- La voix : intonation, débit, intensité.

- Maîtriser sa gestuelle : expressions, postures, regard,
- Etre clair, précis, concret, aller à l'essentiel.

Affirmer sa présence

- L'accroche
- Les premières minutes : se présenter positivement, se démarquer.
- Capter l'attention.
- Impliquer l'auditoire.
- Les techniques persuasives

Maitriser le trac

- Comprendre le trac pour le maîtriser.
- Gérer son stress :
    - Utiliser le stress positif,
    - Maîtriser le stress négatif,
    - Faire face à l'imprévu
    - Respirer...

Gérer les situations difficiles

- Comment faire avec un bavard, un contradicteur, un opposant.
- S'ouvrir aux objections et argumenter.
- Savoir réagir et improviser
- Répondre aux questions déstabilisantes

2ème jour

S'entraîner à l'expression orale

Simulation de jury de concours avec définition d'une grille de critères d'évaluation réalisée avec les participants afin d'expérimenter « l'autre côté de la barrière »
Restitution des atouts et des points de vigilance à prendre en compte à l'issue de la prestation des participants.

Méthodologie de préparation de l'oral du concours

Cette partie permettra à chaque participant d'élaborer un plan d'action de révision ou d'apprentissage des connaissances qu'il devra acquérir par un travail individuel pour aborder le concours, plus particulièrement en ce qui concerne les thèmes de l'exposé et la connaissance du métier d'aide soignant.

Identifier les connaissances de bases nécessaires

- Le référentiel du métier d'AS
- Cibler les compétences indispensables
- Avoir identifié ses points forts/faibles
- Faire l'inventaire de ses motivations

Définir une approche d'apprentissage ou de révision

- Les dossiers à constituer
- Les ouvrages synthétiques, la presse
- Les synthèses personnelles
- Les outils d'aide à la mémorisation

Élaborer un plan d'action individuel de révision/apprentissage

Qualification Intervenant·e·s

Formatrice consultant Senior. Spécialisée dans la Communication écrite et orale (préparation aux concours, formation des membres de jury de concours, ancien membre de jury de concours).

Méthodes et modalités d'évaluation

Evaluation qualitative et quantitative effectuée par les participants en

Modalités d'accessibilité handicap

Nathalie Ripoll : nathalie@accoformation.com

Durée

14.00 Heures **2** Jours

Effectif

De 3 à 10 Personnes

Tarifs

Inter (Par personne) : **880.00 € HT**