

Illustrator initiation

ILLUSINI

Illustrator est le logiciel de dessin vectoriel de référence des illustrateurs et autres designers. Avec lui vous pourrez exprimer votre créativité avec une qualité graphique exceptionnelle. **Présentiel - Synchrone**

Objectifs

Intégrer le concept de création vectorielle et ses applications
Découvrir l'interface du logiciel Illustrator
Utiliser les outils de forme, de texte, de déformation
Créer et gérer les calques

Public Visé

Toute personne intéressée par le Dessin Assisté par Ordinateur (DAO) et souhaitant être capable de créer et transformer des dessins numériques avec le logiciel Adobe Illustrator.

Pré Requis

Connaissance de l'environnement Windows ou Linux. Créativité, habileté et adresse avec une souris.

Objectifs pédagogiques et d'évaluation

- Intégrer le concept de création vectorielle et ses applications
- Découvrir l'interface du logiciel Illustrator
- Utiliser les outils de forme, de texte, de déformation
- Créer et gérer les calques

Méthodes pédagogiques

Beaucoup de tests et d'exemples concrets en lien direct avec les besoins des participants
Des techniques directement mobilisables dans le cadre de leurs fonctions
Formation axée sur la mise en pratique
Méthode participative
Alternance de cours et d'exercices dirigés ou en autonomie
Travaux individuels et corrections collectives
Evaluation croisée et partage de bonnes pratiques

Moyens pédagogiques

1 ordinateur par stagiaire
Salle de formation claire, climatisée et spacieuse
Tableau blanc
Vidéo projecteur
Support de cours

Qualification Intervenant-e-s

Formateur Infographiste confirmé

Parcours pédagogique

Principes de la création vectorielle ou bitmap

Découverte de l'interface

Formats, affichage, palettes
Les outils
Réglage des préférences

Principes de sélection et déplacements des objets

Les outils de sélection
Créer, déplacer, sélectionner une forme
Outils de déformation
Mise en couleurs

Utiliser les outils de forme

Créer, modifier et déformer un objet ou forme
Les formes géométriques
Les formes spéciales

Appliquer un fond et un contour aux objets

Utiliser les palettes couleur, nuancier, contour
Dupliquer les attributs d'objet

Outils de texte

Saisie, mise en forme, déformations
Les outils curviligne et captif
Les effets de texte

Plans des objets

Principes de copier / couper / coller
Coller devant / derrière un objet

Principe des calques

Créer, renommer, ajouter, supprimer
Organiser, déplacer les sélections

Les outils de déformation

Rotation, mise à l'échelle, inclinaison, miroir
Copies et déformation

Répétition de manipulations

Les outils de dessin libres

Crayon, Pinceau

L'outil plume

Création de tracés grâce aux courbes de bézier

 **Méthodes et modalités d'évaluation**

Questionnaire d'auto-positionnement et recueil des attentes & besoins - Evaluation en cours de formation : exercices - Evaluation de fin de formation : exercice/QCM - Bilan individuel des compétences acquises - Questionnaire de satisfaction à chaud - Questionnaire de satisfaction à froid

Modalités d'Accessibilité

Nous consulter



Durée

28.00 Heures **4** Jours

Effectif

De 3 à 8 Personnes



Tarifs (net de taxes)

Inter (Par personne) : **990.00 €**