

Photoshop perfectionnement - Certification ENI - Maitriser les compétences graphiques de Photoshop

Présentiel - Synchrone

Photoshop est la référence professionnelle en matière de retouche d'images. C'est aujourd'hui le logiciel de traitement d'images le plus utilisé, il représente plus de 90% de part de marché. Tout professionnel utilisant un logiciel de traitement d'images peut être amené à :

- C.1- Préparer l'image pour l'exploiter ensuite de façon optimale en fonction de sa finalité web ou print
- C.2- Assembler des images complètes ou des zones d'images pour réaliser un montage photo réaliste et professionnel
- C.3 - Utiliser les outils de retouche pour améliorer le rendu visuel d'une image
- C.4 - Saisir un texte pour ajouter des informations textuelles au montage
- C.5 - Appliquer les effets Photoshop, les Neural filters, les styles de calques et la fusion HDR pour donner aux images un rendu original et esthétique
- C.6 - Créer des boutons à destination du Web en utilisant le mode vectoriel, ou des illustrations artistiques uniques à l'aide d'une tablette graphique en mode bitmap
- C.7 - Partager le document pour en permettre la lecture ou la modification par d'autres utilisateurs
- C.8 - Exporter le document pour permettre son intégration dans une page web ou en vue de son impression chez un imprimeur

Cette formation vous permettra de gérer et de pratiquer les différentes fonctions avancées de Photoshop telles que les couches, les outils de retouche et les objets dynamiques pour un travail encore plus efficace, plus professionnel et plus esthétique ! = perfectionnement

Inscrite au répertoire spécifique, sous le code RS6450, date de fin d'enregistrement : 21/12/2026, la certification ENI, portée par le certificateur Editions ENI, et la formation qui y prépare sont éligibles au CPF. L'examen, d'une durée maximale de 1 heure s'effectue en fin de formation ; vous obtiendrez un score sur 1 000 points, qui indiquera votre niveau de compétences acquises.

Objectifs



Public Visé

Webmasters, les web designers, les graphistes 3D, les monteurs vidéo, les architectes, infographistes, les photographes, les retoucheurs photos, les responsables communication



Pré Requis

Connaissance des fonctions de base de Photoshop ou avoir suivi la formation Photoshop initiation.

Objectifs pédagogiques et d'évaluation

Parcours pédagogique

- Préparer l'image pour l'exploiter ensuite de façon optimale en fonction de sa finalité web ou print
- Assembler des images complètes ou des zones d'images pour réaliser un montage photo réaliste et professionnel
- Utiliser les outils de retouche pour améliorer le rendu visuel d'une image
- Saisir un texte pour ajouter des informations textuelles au montage
- Appliquer les effets Photoshop, les Neural filters, les styles de calques et la fusion HDR pour donner aux images un rendu original et esthétique
- Créer des boutons à destination du Web en utilisant le mode vectoriel, ou des illustrations artistiques uniques à l'aide d'une tablette graphique en mode bitmap
- Partager le document pour en permettre la lecture ou la modification par d'autres utilisateurs
- Exporter le document pour permettre son intégration dans une page web ou en vue de son impression chez un imprimeur

Méthodes pédagogiques

Beaucoup de tests et d'exemples concrets en lien direct avec les besoins des participants

Des techniques directement mobilisables dans le cadre de leurs fonctions

Formation axée sur la mise en pratique

Méthode participative

Alternance de cours et d'exercices dirigés ou en autonomie

Travaux individuels et corrections collectives

Evaluation croisée et partage de bonnes pratiques

Moyens pédagogiques

1 ordinateur par stagiaire

Salle de formation claire, climatisée et spacieuse

Tableau blanc

Vidéo projecteur

Support de cours

Qualification Intervenant-e-s

Formateur - Consultant expert en PAO - DAO

Révision / consolidation des manipulations de base

Définition / Résolution / Taille / Mode couleur / Format

Gestion de la Zone travail : modifier, recadrage, rotations, contraintes, symétries

Méthodes de sélection : outils, calques, plage couleur, options, ...

Maîtrise des Calques : options de création et gestion, groupes, masques, effets

Calques Textes : créer, mettre en forme, déformer, pixelliser, masques

Retouches : outils retouche et dessin, Filtres

Environnement de travail

Gestion de profils de couleurs impression ou web

Gestion des paramètres prédéfinis

Les espaces de travail

Les raccourcis

Outils prédéfinis : créer, utiliser, enregistrer Les méthodes de sélection et détourage

Plage de couleurs

Tracés / option masque pour logiciel de mise en page

Mode Masque

Couches alpha

✦ Améliorer le contour

Création de textures

Créer, enregistrer, un motif

Appliquer avec l'outil pot, la commande remplir, L'outil Tampon...

Filtres Complexes (Éclairage, Fluidité, Placage de motif, Point de fuite...)

Utiliser la galerie de filtres

Appliquer, estomper

Filtres dynamiques

Maîtrise des calques et des masques

Alignement et positionnement de calques

Créer un masque d'écrêtage

Appliquer, modifier, supprimer un masque vectoriel

Créer des groupes (des compositions de calques)

Les corrections chromatiques

Les commandes de réglages : teinte/saturation, niveaux, courbes, balance des couleurs

Format d'épreuve, Espace CMJN,

Couleurs non imprimables

Les calques de réglage, Les filtres photos

Correction du point noir, point blanc,

Utiliser la palette infos

Automatisation des tâches

Assistants d'enregistrement de fichiers (Web, Impression)

Créer des scripts, Traitement par lots

Assistants d'automatisation (Présentation PDF, collection d'images, planche contact...)

Importation et exportation de fichiers

Acquisition d'image

Fichiers PDF

Préparation de la certification ENI Maîtriser les compétences graphiques de Photoshop

Questions préparatoires en ligne sur la plateforme ENI puis correction avec le formateur

Passage de la certification ENI - Maîtriser les compétences graphiques de Photoshop

La certification ENI est obligatoire si financement CPF

Votre inscription est assurée par nos soins. Test adaptatif réalisé en ligne : Le logiciel Photoshop dans la version appropriée est accessible via une machine à distance qui fournit un environnement de travail réel. Questions interactives en direct dans Photoshop et QCM.

En fonction du score obtenu à l'épreuve, les candidats valident la certification :

Niveau Opérationnel : score entre 500 et 700 points.

Ces compétences permettent de faire des retouches de base et des montages photos classiques. Les professionnels impactés par ces usages ont principalement des postes de webmaster, designer web, photographe, infographiste standard, monteur vidéo, architecte, responsable communication...

Niveau Avancé : score compris entre 701 et 1000 points.

Ces compétences permettent de faire des retouches de grande précision sur l'image et sur la colorimétrie et des montages à haute valeur artistique (retouches beauté pour la publicité, affiches de cinéma, boîtier CDRom...). Les professionnels impactés par ces usages ont principalement des postes de retoucheurs photos, exécutants graphiques (en concertation avec le Directeur artistique) ...

En dessous de 500 points, la certification n'est pas validée.

Méthodes et modalités d'évaluation

Questionnaire d'auto-positionnement et recueil des attentes & besoins - Evaluation en cours de formation : exercices - Evaluation de fin de formation : exercice/QCM - Passage de la certification
ENI : Maitriser les compétences graphiques de Photoshop - Bilan individuel des compétences acquises - Questionnaire de satisfaction à chaud - Questionnaire de satisfaction à froid

Modalités d'Accessibilité

Pour les personnes en situation de handicap, nous consulter et, en fonction de vos besoins spécifiques, un entretien avec notre référente handicap sera organisé. Vous pourrez vous exprimer en toute confidentialité et liberté sur votre handicap.



Durée

21.00 Heures **3** Jours

Effectif

De 3 à 8 Personnes



Tarifs (net de taxes)

Inter (Par personne) : **1 312.00 €**