

# Photoshop initiation - Certification ENI - Maitriser les compétences graphiques de Photoshop

ENIPHOTINI

Photoshop est la référence professionnelle en matière de retouche d'images. C'est aujourd'hui le logiciel de traitement d'images le plus utilisé, il représente plus de 90% de part de marché. Tout professionnel utilisant un logiciel de traitement d'images peut être amené à :

Présentiel - Synchrone

- C.1- Préparer l'image pour l'exploiter ensuite de façon optimale en fonction de sa finalité web ou print
  - C.2- Assembler des images complètes ou des zones d'images pour réaliser un montage photo réaliste et professionnel
  - C.3- Utiliser les outils de retouche pour améliorer le rendu visuelle d'une image
  - C.4- Saisir un texte pour ajouter des informations textuelles au montage
  - C.5- Appliquer les effets Photoshop, les Neural filters, les styles de calques et la fusion HDR pour donner aux images un rendu original et esthétique
  - C.6- Créer des boutons à destination du Web en utilisant le mode vectoriel, ou des illustrations artistiques uniques à l'aide d'une tablette graphique en mode bitmap
  - C.7- Partager le document pour en permettre la lecture ou la modification par d'autres utilisateurs
  - C.8- Exporter le document pour permettre son intégration dans une page web ou en vue de son impression chez un imprimeur
- Cette formation vous apprendra donc les bases de l'imagerie numérique et de la retouche photo avec le logiciel.

Inscrite au répertoire spécifique, sous le code RS6450, date de fin d'enregistrement : 21/12/2026, la certification ENI, portée par le certificateur Editions ENI, et la formation qui y prépare sont éligibles au CPF. L'examen, d'une durée maximale de 1 heure s'effectue en fin de formation ; vous obtiendrez un score sur 1 000 points, qui indiquera votre niveau de compétences acquises.

## Objectifs



### Public Visé

Webmasters, les web designers, les graphistes 3D, les monteurs vidéo, les architectes, infographistes, les photographes, les retoucheurs photos, les responsables communication



### Pré Requis

Connaissance de l'ordinateur et pratique des logiciels de dessin.

## Objectifs pédagogiques et d'évaluation

## Parcours pédagogique

Préparer l'image pour l'exploiter ensuite de façon optimale en fonction de sa finalité web ou print  
Assembler des images complètes ou des zones d'images pour réaliser un montage photo réaliste et professionnel  
Utiliser les outils de retouche pour améliorer le rendu visuel d'une image  
Saisir un texte pour ajouter des informations textuelles au montage  
Appliquer les effets Photoshop, les Neural filters, les styles de calques et la fusion HDR pour donner aux images un rendu original et esthétique  
Créer des boutons à destination du Web en utilisant le mode vectoriel, ou des illustrations artistiques uniques à l'aide d'une tablette graphique en mode bitmap  
Partager le document pour en permettre la lecture ou la modification par d'autres utilisateurs  
Exporter le document pour permettre son intégration dans une page web ou en vue de son impression chez un imprimeur

## Méthodes pédagogiques

Beaucoup de tests et d'exemples concrets en lien direct avec les besoins des participants  
Des techniques directement mobilisables dans le cadre de leurs fonctions  
Formation axée sur la mise en pratique  
Méthode participative  
Alternance de cours et d'exercices dirigés ou en autonomie  
Travaux individuels et corrections collectives  
Evaluation croisée et partage de bonnes pratiques

## Moyens pédagogiques

1 ordinateur par stagiaire  
Salle de formation claire, climatisée et spacieuse  
Tableau blanc  
Vidéo projecteur  
Support de cours

## Qualification Intervenant-e-s

Formateur - Consultant expert en PAO - DAO

### Principes de l'image numérique

L'image numérique et périphériques associés  
Numérisation, résolution, définition  
Espaces colorimétriques  
Taille de fichier

### L'environnement Photoshop

Les palettes, les outils,  
L'espace de travail  
Gestion de l'affichage des images (outils loupe et main, palette navigateur)  
Options d'ouvertures de fichiers (version CS4 : Bridge)  
Formats de fichiers avec Photoshop

### Historique des annulations

Annuler une manipulation  
Utiliser l'historique  
Versions d'enregistrements instantanés

### Modification du fichier Image

Taille image, ré échantillonnage  
Recadrage  
Rotation  
Mode couleur

### Méthodes de sélection

Principes de sélection : créer, ajouter, soustraire  
Les outils de sélection : rectangle, ellipse  
Les outils lasso  
La baguette magique  
Mémoriser, récupérer une sélection

### Gestion des calques

Options de création des calques (nouveau, dupliquer, copier...)  
Modifier l'ordre des calques  
Lier, déplacer, supprimer  
Transformations : manuelle, homothétie, rotation, torsion, (CS4/ Enveloppe)...  
Appliquer un mode de fusion  
Modifier l'opacité du calque  
Les calques spécifiques : réglage, remplissage

### Création de texte et d'effets

Créer et modifier le texte  
Mise en forme et couleur du texte  
Déformations vectorielles  
Effets sur le texte, Styles de calque

### Améliorer la qualité d'une image

Luminosité, contraste, saturation  
Corrections automatiques et la commande variantes  
Le filtre photo

### Méthodes de retouche photographique

L'outil tampon  
Les outils pièce et correcteur  
Les outils de luminosité (densité +/-, éponge, yeux rouges)  
Utiliser les filtres : appliquer, estomper

### Préparation de la certification ENI Maitriser les compétences graphiques de Photoshop

Questions préparatoires en ligne sur la plateforme ENI puis correction avec le formateur

### Passage de la certification ENI - Maitriser les compétences graphiques de Photoshop

**La certification ENI est obligatoire si financement CPF**

Votre inscription est assurée par nos soins. Test adaptatif réalisé en ligne : Le logiciel Photoshop dans la version appropriée est accessible via une machine à distance qui fournit un environnement de travail réel. Questions interactives en direct dans Photoshop et QCM.

En fonction du score obtenu à l'épreuve, les candidats valident la certification :

**Niveau Opérationnel : score entre 500 et 700 points.**

Ces compétences permettent de faire des retouches de base et des montages photos classiques. Les professionnels impactés par ces usages ont principalement des postes de webmaster, designer web, photographe, infographiste standard, monteur vidéo, architecte, responsable communication...

**Niveau Avancé : score compris entre 701 et 1000 points.**

Ces compétences permettent de faire des retouches de grande précision sur l'image et sur la colorimétrie et des montages à haute valeur artistique (retouches beauté pour la publicité, affiches de cinéma, boîtier CDRom...). Les professionnels impactés par ces usages ont principalement des postes de retoucheurs photos, exécutants graphiques (en concertation avec le Directeur artistique) ...

**En dessous de 500 points, la certification n'est pas validée.**

## Méthodes et modalités d'évaluation

Questionnaire d'auto-positionnement et recueil des attentes & besoins - Evaluation en cours de formation : exercices - Evaluation de fin de formation : exercice/QCM - Passage de la certification ENI : Maitriser les compétences graphiques de Photoshop- Bilan individuel des compétences acquises - Questionnaire de satisfaction à chaud - Questionnaire de satisfaction à froid

## Modalités d'Accessibilité

Pour les personnes en situation de handicap, nous consulter et, en fonction de vos besoins spécifiques, un entretien avec notre référent handicap sera organisé. Vous pourrez vous exprimer en toute confidentialité et liberté sur votre handicap.

### Durée

**21.00** Heures    **3** Jours

### Effectif

De 3 à 8 Personnes

### Tarifs (net de taxes)

Inter (Par personne) : **1 312.00 €**