

InDesign perfectionnement

INDSG2

Améliorez votre productivité sous InDesign et découvrez les aspects avancés de la gestion des objets, la gestion du texte et celle des attributs graphiques. Apprenez à gérer des documents volumineux.

Présentiel - Synchrone

Objectifs

Comprendre la gestion avancée des objets
Consolider la typographie de texte
Utiliser et formater les tableaux dans InDesign
Gérer les pages et les fichiers avancés
Maîtriser les attributs graphiques
Utiliser les effets graphiques
Générer la distribution des fichiers

Public Visé

Toute personne autodidacte ou ayant suivi le niveau initiation, et souhaitant consolider ses bases puis aborder des fonctionnalités avancées.

Pré Requis

Bonnes connaissances des bases du logiciel.

Objectifs pédagogiques et d'évaluation

- Comprendre la gestion avancée des objets
- Consolider la typographie de texte
- Utiliser et formater les tableaux dans InDesign
- Gérer les pages et les fichiers avancés
- Maîtriser les attributs graphiques
- Utiliser les effets graphiques
- Générer la distribution des fichiers

Méthodes pédagogiques

Formation axée sur la mise en pratique
Méthode participative
Exposé théorique
Alternance de cours et d'exercices dirigés ou en autonomie
Travaux individuels et corrections collectives
Evaluation croisée et partage de bonnes pratiques
Support de cours

Parcours pédagogique

Révision des bases

Environnement et affichage
Compositions (Documents, Pages, Gabarits, Calques)
Le texte (présentation, chaînage entre plusieurs blocs, attributs, puces et numérotation)
Les objets (tracés, modification de tracés, présentation, transformations d'objets, transparence, styles d'objets)
Les notes
Adobe bridge
Les images et la colorimétrie (importation, manipulations, nuances, dégradés, Pantone)
La diffusion (Impression, exportation)

Gestion avancée des objets

Tracés de Béziérs
Aligner, répartir, transformer
Calques avancés

Consolidation typographie de texte

Les lettrines
Les filets de paragraphes
Tabulations
Les styles de paragraphes
Curviligne
Les traitements spéciaux
Les Glyphes

Les tableaux dans InDesign

Créer un tableau
Importation de Word / Excel
Formater, fusionner des cellules
Fonds et de contours de tableau
Insertion de texte et d'images

Styles de tableau et de cellule

Pages et fichiers avancés

Gestion des pages
La bibliothèque

Attributs graphiques

Nuancier
Couleurs en aplat
Dégradés de couleurs
Normes : RVB, CMJN, Pantone, Web
Séparation quadri
Tons directs
Cinquième couleur
Vernis
Défoncé
Surimpression du noir

Effets graphiques

Contour progressif
Contour progressif directionnel
Biseautage et estampage
Satin
Ombre interne
Lueur interne et lueur externe

La distribution des fichiers

La préparation pour l'impression
L'impression d'un document
Les exportations

Moyens pédagogiques

8 postes en réseau
1 poste informatique par stagiaire
Vidéo projecteur
Logiciel d'assistance des stagiaires à distance
Logiciel de présentation à distance individuelle ou en groupe
Logiciel de suivi et contrôle du travail des stagiaires

Qualification Intervenant-e-s

Spécialiste et professionnel de la création graphique, retouche photo et conception multimédia.

Méthodes et modalités d'évaluation

- Questionnaire de positionnement - Evaluation en cours de formation : exercices - Evaluation de fin de formation : Qcm - Bilan individuel des compétences acquises - Questionnaire de satisfaction à chaud - Questionnaire de satisfaction à froid

Modalités d'accessibilité handicap

Nous consulter



Durée

28.00 Heures

4

Jours

Effectif

De 3 à 8 Personnes