

L'essentiel sur InDesign - Certification ICDL

ESSINDESIGNN

Maîtrisez InDesign pour créer des maquettes complètes et préparer des projets pour l'impression et l'édition numérique. Comprenez l'environnement technique de la PAO, dialoguez efficacement avec les agences et freelances, et évaluez les travaux à réaliser ou à sous-traiter.

Présentiel - Synchrone

Inscrite au répertoire spécifique, sous le code RS7250, dates d'enregistrement : 24/09/2025 au 24/09/2027, la certification ICDL - Utiliser des outils et logiciels de PAO, portée par le certificateur Euro Aptitudes, et la formation qui y prépare sont éligibles au CPF. Le passage de la certification est obligatoire si financement CPF.

Objectifs

- Réaliser un document à partir d'un cahier des charges ou d'une maquette
- Connaître les termes typographiques et colorimétriques ainsi que leurs mises en œuvre
- Identifier le type des différents éléments composant le document (photographies, graphiques, visuels, articles de texte)
- Dialoguer efficacement avec les divers intervenants (client, photographe, graphiste, rédacteur, ...)
- Utiliser le logiciel de PAO, InDesign pour préparer les composants graphiques du document et mener à terme sa réalisation
- Corriger, recadrer et retoucher les images pour leurs intégrations
- Mettre en place et utiliser un gabarit pour l'exploiter pour la mise en page de document à l'aide d'images, de graphismes et de textes enrichies
- Réaliser l'assemblage dans un logiciel de mise en page dans le respect des pratiques professionnelles
- Exporter le document final en fonction de la destination et du support de diffusion



Public Visé

Toute personne souhaitant comprendre et appliquer les diverses fonctionnalités de InDesign et mesurer ses compétences par le passage de la certification ICDL.



Pré Requis

Bonne connaissance de l'environnement informatique. Maîtrise à minima d'un logiciel type traitement de texte, ou de retouche ou création d'image.

Modalités d'entrée en formation

Un questionnaire de positionnement vous sera envoyé en amont de la formation pour vérifier votre niveau.

Les + métier

Maîtrisez InDesign pour créer des maquettes complètes et préparer des projets pour l'impression et l'édition numérique. Comprenez l'environnement technique de la PAO, dialoguez efficacement avec les agences et freelances, et évaluez les travaux à réaliser ou à sous-traiter.

Objectifs pédagogiques et d'évaluation

- Réaliser un document à partir d'un cahier des charges ou d'une maquette. - Connaître les termes typographiques et colorimétriques ainsi que leurs mises en œuvre.
- Identifier le type des différents éléments composant le document (photographies, graphiques, visuels, articles de texte - Dialoguer efficacement avec les divers intervenants (client, photographe, graphiste, rédacteur).
- Mettre en place et utiliser un gabarit pour l'exploiter pour la mise en page de document à l'aide d'images, de graphismes et de textes enrichies.
- Réaliser l'assemblage dans un logiciel de mise en page dans le respect des pratiques professionnelles- Exporter le document final en fonction de la destination et du support de diffusion

Parcours pédagogique

C1. Définir les termes typographiques et colorimétriques, en s'appuyant sur les normes et les pratiques en vigueur, afin d'assurer la cohérence graphique du document.

Les termes typographiques (interlignage, crénage, chasse)
Les notions de colorimétrie (RVB, CMJN, Pantone)
Les différences entre les modèles colorimétriques RVB et CMJN
Les paramètres de couleur adaptés au support (impression ou écran)
Les erreurs typographiques ou colorimétriques

C2. Identifier le type des différents éléments composant le document (photographies, graphiques, visuels, articles de texte), en appliquant des critères d'analyse visuelle, afin de faciliter leur intégration harmonieuse dans la mise en page.

Les types d'éléments (photographies, graphiques, visuels, textes)
Les caractéristiques visuelles de chaque élément (formats, résolutions, styles)
Les relations entre les éléments (hiérarchies, tailles, emplacements)
Les critères d'analyse visuelle

C3. Assurer une coordination avec les divers intervenants (client, photographe, graphiste, rédacteur), en adaptant son langage technique et les formats

Méthodes pédagogiques

Beaucoup de tests et d'exemples concrets en lien direct avec les

besoins des participants

Des techniques directement mobilisables dans le cadre de leurs fonctions

Formation axée sur la mise en pratique

Méthode participative

Mise en situation professionnelle

Alternance de cours et d'exercices dirigés ou en autonomie

Travaux individuels et corrections collectives

Evaluation croisée et partage de bonnes pratiques

Quizz

d'échange aux besoins spécifiques, notamment ceux liés aux situations de handicap, afin de garantir la compréhension du projet par toutes les parties prenantes.

Les besoins spécifiques des intervenants (formats, supports)

Le langage technique

Les formats d'échange (fichiers, maquettes, documents)

Les contraintes liées aux situations de handicap

Les informations essentielles pour la coordination d'un projet

C4. Utiliser un logiciel de PAO (InDesign, QuarkXPress ou autre) ainsi qu'un logiciel de retouche d'image, en appliquant des techniques d'édition visuelle avancées, afin de préparer et finaliser les composants graphiques du document.

Les outils avancés d'un logiciel de PAO (gabarits, styles, marges)

Les techniques de retouche d'image (détourage, corrections colorimétriques, filtres)

Les composants graphiques (images, blocs de texte, visuels)

Les erreurs techniques dans l'édition visuelle (résolutions, alignements, formats)

Les formats adaptés pour l'impression ou la publication numérique

C5. Préparer les supports visuels, en corrigeant, en recadrant et retouchant les images, et en respectant les règles de composition visuelle, en vue d'optimiser leur intégration dans le document.

Les corrections des images (luminosité, contraste, saturation)

Les images recadrées (les règles de composition visuelle)

Les techniques de retouche

Les résolutions des images selon le support final

C6. Mettre en place un gabarit, en configurant des éléments de structure adaptés, pour assurer une mise en page cohérente des images, graphismes et textes enrichis.

Les marges, colonnes et repères du gabarit

Les zones réservées aux images, graphismes et textes enrichis

Les styles de paragraphes et de caractères

Les éléments récurrents (en-têtes, pieds de page, numérotation)

Les erreurs de structure ou de configuration du gabarit

C7. Réaliser l'assemblage dans un logiciel de mise en page, en appliquant les pratiques professionnelles, afin de produire un document opérationnel et visuellement fonctionnel.

Les composants graphiques (images, textes, graphismes) importés et positionnés dans la mise en page

Les alignements, espacements et proportions des éléments ajustés pour respecter les pratiques professionnelles

Les styles et formats prédéfinis appliqués pour garantir la cohérence visuelle du document

Les liens entre les fichiers importés (images, polices) et le document final vérifiés et sécurisés

Moyens pédagogiques

1 ordinateur par stagiaire - Salle de formation claire, climatisée et spacieuse - Tableau blanc - Vidéo projecteur - Support de cours - Logiciel d'assistance des stagiaires à distance

Qualification Intervenant.e.s

Formateur.trice - Consultant.e spécialiste en PAO

Méthodes et modalités d'évaluation

- Questionnaire de positionnement - Evaluation en cours de formation : exercices - Evaluation de fin de formation : passage de la certification ICDL - Utiliser des outils et logiciels de PAO - Bilan individuel des compétences acquises - Questionnaire de satisfaction à chaud.

La certification ICDL - Utiliser des outils et logiciels de PAO suit un format standardisé, avec un taux d'obtention fixé à 75 %. Le prérequis à la validation de la certification requiert donc qu'un candidat réponde correctement à 27 questions sur 36. En cas de résultat inférieur à ce seuil, le candidat ne valide pas la certification mais reçoit une attestation de passage. Elle s'accompagne d'un rapport de diagnostic détaillé, mettant en évidence les compétences acquises et celles restant à consolider.

Modalités d'accessibilité handicap

Nos formations sont accessibles aux personnes en situation de handicap et aux besoins spécifiques. Une étude personnalisée avec notre référent handicap, permettra d'adapter les moyens pédagogiques, techniques ou organisationnels.

Sanction formation

Certification ICDL - Utiliser des outils et logiciels de PAO



Durée

28.00 Heures

4

Jours

Effectif

De 3 à 8 Personnes

Formation éligible au CPF. Vous pouvez vous inscrire sur Mon Compte Formation : RS7250

Descriptif détaillé RNCP / RS - France Compétences

Maîtrisez InDesign pour créer des maquettes complètes et préparer des projets pour l'impression et l'édition numérique. Comprenez l'environnement technique de la PAO, dialoguez efficacement avec les agences et freelances, et évaluez les travaux à réaliser ou à sous-traiter.

Inscrite au répertoire spécifique, sous le code RS7250, dates d'enregistrement : 24/09/2025 au 24/09/2027, la certification ICDL - Utiliser des outils et logiciels de PAO, portée par le certificateur Euro Aptitudes, et la formation qui y prépare sont éligibles au CPF. Le passage de la certification est obligatoire si financement CPF.

